| ПРЕДМЕТ: **Српски језик и књижевност** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УЏБЕНИК: **Уџбенички комплет, 7** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**:70** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Књижевност | | | |
| Наставна јединица: | Обнављање градива из првог полугодишта | | | |
| Тип часа: | обнављање | | | |
| Циљ часа: | Поновити и систематизовати градиво из књижевности обрађено у првом полугодишту кроз анализу и дискусију о књижевним делима, врстама и особинама књижевних текстова. | | | |
| Очекивани исходи: | * Ученици ће препознати основне карактеристике књижевних врста и жанрова. * Ученици ће показати разумевање тематике и поруке обрађених дела. * Ученици ће развити способност аргументованог изражавања ставова о књижевним текстовима. | | | |
| Облик рада: | обнављање | | | |
| Наставне методе: | дијалошка, текстуална | | | |
| Наставна средства: | свеска, табла, читанка, картице са квиз питањима | | | |
| Међупредметне компетенције | Компетенције за учење | | | |
| Корелација са другим предметима | / | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део (5 минута):**  Наставник наводи главне области које ће бити обновљене:   * + Књижевне врсте и жанрови (епика, лирика, драма).   + Ликови, мотивација и сукоби у књижевним делима.   + Тематика, идеја и порука обрађених текстова.   + Анализа стила и језика аутора.   Наставник подсећа на обрађена дела и позива ученике да се припреме за активно учешће у часу.  **Средишњи део часа (35 минута):**  Наставник дели ученицима квиз питања која обухватају различите аспекте градива из књижевности. Ученици самостално одговарају на питања, а наставник прегледа и коментарише најзанимљивије одговоре.  Ученици заједнички раде на обнављању најважнијих елемената обрађених дела из првог полугодишта:   * Одређују књижевну врсту текста. * Идентификују главне мотиве и теме. * Разматрају стил и језик аутора. * Објашњавају симболику и поруку дела.   **Завршни део (5 минута):**  Наставник резимира обрађено градиво и истиче важност разумевања књижевних текстова. Ученици добијају задатак да размисле о свом омиљеном тексту са часа и припреме кратак говор о њему за следећи час. Подсећање на значај повезивања књижевности са свакодневним животом и вредностима. | | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |